

THÉÂTRE FORUM



compagnie
la  oue

LE THÉÂTRE FORUM, C'EST QUOI ?

Cette forme de théâtre créée au Brésil par Augusto Boal dans les années 60 pendant les années de plomb a pour but le dialogue et la résolution de conflits. Le théâtre Forum est une forme de théâtre participatif.

Des comédiens jouent au public des scènes conflictuelles qui finissent mal puis les rejouent. Ce public devient alors les "spect-acteurs". Ceux-ci peuvent arrêter la scénette dès qu'ils estiment qu'un personnage est en difficulté, ou qu'une situation n'est pas acceptable. Ils sont alors invités par le "Joker" à venir proposer une solution par le jeu. Le "Joker", gère les passages et propositions des spect-acteurs. Il entretient la dynamique du débat dans un climat de bienveillance, tout en garantissant l'intégrité et l'éthique de chacun.

Nous sommes réunis pour identifier les problèmes (leurs maillages), nous exprimer et trouver ensemble des solutions...

Une résolution de conflit ludique

- 1 / Identifier et nommer les différentes situations de conflits
- 2 / Cibler les conflits tout en s'exprimant sans tabou
- 3 / Comprendre le maillage de problèmes
- 4 / Proposer des solutions

Eviter les conflits
Evacuer les tensions
Mieux communiquer
Gagner en temps et en efficacité
Développer l'altruisme et l'entraide
Mieux comprendre le fonctionnement de chacun
Se remettre en question par rapport à son environnement



L'ÉQUIPE



Marie Audrey Simoneau



Thomas Fisseau



Juliette Discala



Hélios Nakache

Julien Reynaert

Tous les comédiens sont professionnels et formés au théâtre forum. Ils ont expérimentés différentes thématiques au fil des années



Simon-Pierre Ramon

Comédien formé à l'ENSATT, il découvre et intègre le Théâtre l'Opprimé à Paris sous la direction de Rui Frati, successeur d'Augusto Boal. Il s'y formera au théâtre invisible, théâtre image et théâtre forum. Il joue et joke dans plus d'une vingtaine de thèmes depuis 2010, pour différentes structures et publics. Il obtient une certification de formateur en techniques de communication en 2019.



Discriminations
Violences Sexistes et Sexuelles
Harcèlement scolaire
Réintégrations des psychotiques
Vivre ensemble HLM
Conflits intergénérationnels
Conflits et agression en entreprise
Intégration de jeunes en difficultés



PRESTATIONS

- 1^{ère} rencontre avec vous : travail de proximité (identification des besoins) puis travail de familiarisation avec votre public.
- Travail d'écriture des scènes
- Répétitions et mise en scène avec les comédiens. Construction des personnages et des situations conflictuelles.
- Environ 3 scénettes pour 1h30 ou 2h de représentation(s) devant vos « spect-acteurs »

DEVIS

Entre 1600 et 2800 euros TTC
selon la durée et le nombre de
représentations
+ frais de transports

Amplification sonore à prévoir (micros)
à partir de 100 spect-acteurs

CONTACTS

Bernadette Boucher
metteuse en scène
lacompagniedelaloue@orange.fr

Simon-Pierre Ramon
Joker
simonpierreramou@gmail.com

La compagnie de LA LOUE
06 84 52 49 20
5 rue Emile Khan prolongée
11100 Narbonne

licence spectacle 21030470

compagnie
la loue